







{الفصول الفكرية للكتاب المصرية}

{الطبعة الاولى}

{بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها}

{في مصر خان أبي طاقية}

{سنة ١٣٠٧ هجرية}

{على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية}

ص - ٦

١٩١٢/٢٠٢



(بند ۱) يلزم التسهيل على المبتدى بقدر الامكان لئلا بكل ذهنه وتغل نفسه  
ويستقر من التعلم فيبني تفهيم الفاظ المتن له بالفاظ متداولة سهلة على  
قدر فهمه

(بند ۲) لا ينبغي التدقيق للمبتدى في التعاريف يذكر ما يعترض به عليها  
وما يجاب به ونحو ذلك وانما ينبغي تفهيمها له بعبارة واضحة وتثبيت المعرف في  
ذهنه بامثلة كثيرة تورد له ويسأل عن نظائرها

(بند ۳) ينبغي له ان يذكر لكل مثال ذكر في المتن نظائر كثيرة ويورد  
امثلة مختلفة يجرن المتعلم عليها حتى تثبت القاعدة في ذهنه وترسخ في نفسه كلا  
يتوهم المبتدى ان القاعدة مخصوصة بالمثال الذي يذكر له افقد رايانا كثيرا  
من بعض المتعلمين يعرب امثال المذكور في المتن الذي قراه ويتوقف في  
اعراب ما يماثله توهم امنه ان ذلك الاعراب مخصوص بذلك المثال وهذا  
التقصير من معلم في تفهيمه وفي عدم الاكثار له من الامثلة

(بند ۴) لا ينبغي اعراب الفاظ المتن للمبتدى وانما تعرب له الامثلة فقط  
ليتمرن بها على الاعراب فاذا وصل الى النواصب والجوازم تمكن بها في  
الاعراب لكثرة امثلتها

(بند ۵) ينبغي ان لا ينهون الاستاذ مع المبتدى في تسهيل الاعراب فلا  
يكتفي معه في نحو ضربت مثلا بقوله فعل وفاعل كما يقول المنتهى وان كانت  
مكتوبة كذلك بل يلزم اتمام اعرابه بالتفصيل وان تكررت حتى يتنثر ذلك في  
حافظته ويؤمن عليه انفسيا وبعد ذلك لا يضر الاختصار على الاختصار  
في بعض الاحيان

(بند ۶) ينبغي للعلم ان لا يزيد لذهنه قواعد خارجة عن المتن عند قراءته له  
أول مرة فان ذلك ربما كان فيه تثبيت ذهنه بل يقتصر له أول مرة على ما في  
المتن

# النص من النكح للشيخ أبي الفتح لعمري

٢

المتن من القواعد حتى يكمله ويعرف ما فيه الى آخره وبعد ذلك لا يضرب  
يزيد له ماشاء  
(بند ٧) ينبغي للاستاذ تفهيم المبتدى ألفاظ الاعراب فان قال ضرب من  
ضربت مثلاً مبنى على فتح مقدر على آخر ففهم المراد من المقدر والمراد من  
الآخر وعرفه الحرف الذي عبر عنه بالآخر فاذا قال منع من ظهوره اشتغال  
المحل ففهم ذلك وعرفه الحرف المعبر عنه بالمحل فاذا قال بالسكون العارض  
لرفع كراهة نوال أربع متحركات ففهم ذلك وهكذا حتى لا يحفظ ألفاظاً غير  
ان يعقل معناها

{ بسم الله الرحمن الرحيم }

بِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ فِكْرِي حَامِدًا \* رَبِّهِ مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ  
هَذِي فُصُولٌ سَهْلَةٌ جَعَلْتُهَا فِي النَّحْوِ أَهْدَى بِهَا كُلِّ مَكْتَبٍ

### { فصل }

(أجزاء الكلام ثلاثة أقسام)

الْأَوَّلُ الْأِسْمُ وَهُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرَ مُقْتَرِنٍ  
بِزَمَنِ كَرَّ يَدُ وَانَا وَهَذَا

الثَّانِي الْفِعْلُ وَهُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنًا بِزَمَنِ  
يَقَعُ فِيهِ فَإِنْ دَلَّ عَلَى زَمَنِ مَضَى سُمِّيَ فِعْلًا مَاضِيًا نَحْوُ قَامَ  
وَإِنْ دَلَّ عَلَى زَمَنِ يَحْتَمِلُ الْحَالُ وَالْإِسْتِقْبَالَ سُمِّيَ مُضَارِعًا

نَحْوُ يَقُومُ وَإِنْ دَلَّ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سُمِّيَ فِعْلًا  
أَمْرًا نَحْوُ قُمْ

الثَّالِثُ الْحَرْفُ وَهُوَ الَّذِي لَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ نَحْوُ أَلِ  
وَقَدْ دَوَّلَ

### { باب الاسم }

الاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمركا نا ومبهم كهذا  
ويختص الاسم بدخول الألف واللام كالرجل وبانخافض  
والتثوين وحرّوف الانخافض مثل يزيد وبالنداء مثل يا رجل  
والإخبار عنه مثل زيد قائم ويكون الاسم مرفوعا ومضمويا  
ومخفوضا كما ستعرف

### { فصل في مرفوعات الاسم }

المرفوعات سبعة

الأول الفاعل وهو الاسم المرفوع بفعله المذكور قبله نحو  
(١) جاء زيد ويكون اسما ظاهرا كما في هذا المثال ومضميرا  
نحو (٢) ضربت

الثاني نائب الفاعل وهو المنفعل الذي أقيم مقام الفاعل

(١) جاء زيد) جاء فعل ماض  
مبنى على الفتح لا محل له  
من الاعراب وزيد فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره

٢ (ضربت) ضرب من  
ضربت فعل ماض مبنى  
على فتح مقدر على آخره  
منسحق من ظهوره اشتغال  
المحل بالسكون العارض  
لرفع كراهة توالي أربع  
محرركات فيما هو كالكلمة  
الواحدة والهاء ضمير المتكلم  
فاعل مبنى على الضم في محل  
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر  
فيه اعراب



١ (ضرب زيد) ضرب فعل ماض مجهول مبني على الفتح لا محل له من الاعراب وزيد نائب  
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة ظاهرة في آخره ٢ (يضرب زيد) يضرب فعل مضارع  
 مجهول وزيد نائب فاعل مرفوع ٦ الى آخره ٣ (زيد قائم) زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء

الى آخره وقائم خبر المبتدأ  
 مرفوع بالمبتدأ الى آخره

٤ (انا قائم) انا ضمير منفصل  
 مبتدأ مبني على الفتح (عند

البصريين وعلى السكون  
 عند الكوفيين) في محل

رفع بالابتداء وقائم خبر  
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

٥ (زيد ذهب غلامه) زيد  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء

ذهب فعل ماض مبني على  
 الفتح غلام فاعل مرفوع

غلام مضاف والماء  
 مضاف اليه مبني على

الضم في محل جر وجلة  
 الفصل والفاعل في محل

رفع خبر المبتدأ ٦ (زيد  
 غلامه ذهاب) زيد مبتدأ

أول مرفوع بالابتداء غلام

بعده حذف الفاعل ويضم معه أول الفعل ويكسر ما قبل

آخره ان كان ماضياً نحو (١) ضرب زيد فان كان مضارعاً

فتح ما قبل آخره نحو (٢) يضرب زيد

الثالث المبتدأ وهو الاسم المرفوع العاري عن العوامل  
 اللفظية

الرابع الخبر وهو اللفظ المستند الى المبتدأ مثلهما

(٣) زيد قائم ويكون المبتدأ اسماً ظاهراً كافي هذا المثال

وضمير نحو (٤) انا قائم والخبر يكون مفرداً وهو في باب

المبتدأ ما ليس جملة ولا شبيهاً بالجملة كافي المثال السابق

ويكون غير مفرد وهو أربعة أشياء جملة الفعل مع فاعله نحو

(٥) زيد ذهب غلامه وجملة المبتدأ مع خبره نحو (٦) زيد

مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء غلام مضاف والماء مضاف اليه مبني على غلامه

الضم في محل جزاء خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالمبتدأ أو الجملة من المبتدأ الثاني وخبره  
 في محل رفع خبر عن المبتدأ الأول

(زید فی الدار) زید مبتدأ مرفوع بالابتداء في الدار في حرف جر والدار محروزة وعلامة  
جوه كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـ ٧ بحذف خبر المبتدأ والتقدير

زید کاش فی الدار

٢ (زید عندک) زید مبتدأ

مرفوع بالابتداء عند

طرف مکان منصوب

وعلمة نصبه فتحة ظاهرة

في آخره عند مضاف

والكاف مضاف الیه مبني

على الفتح في محل جر

والطرف متعلق بحذف

خبر المبتدأ والتقدير زید

کاش عندک

٣ (کان زید قائماً) کان

فعل ماض ناقص يرفع

الاسم وينصب الخبر مبني

على الفتح لا محل له من

الاعراب زید اسم مرفوع

بها قائماً خبرها منصوب

بها

٤ (ان زید قائماً) ان حرف

توكيد ونصب تنصب

الاسم وترفع الخبر مبني

على الفتح لا محل له من

الاعراب زید اسم مرفوع بها قائماً خبرها مرفوع بها

علامة ذهاب الجار والمجرور نحو (١) زید فی الدار

والظرف نحو (٢) زید عندک

الخامس اسم كان واخوانها وهي كان وامسى واصبح

واختي وظل وبات وصار وليس وما زال وما قتي وما انفك

وما برح وما دام وكلها تدخل على المبتدأ والخبر فترفع

المبتدأ أو يسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها نحو

(٣) كان زید قائماً

السادس خبران واخوانها وهي ان وان لا توكيد وكان

للتشبيه وليكن للاستدراك ولبت للتمني ولعل للترجي

وكلها تدخل على المبتدأ والخبر فتنبض المبتدأ أو يسمى

اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها نحو (٤) ان زید قائماً

السابع التابع للمرفوع وسيتاتي بيان التوابع

(فصل في منصوبات الاسم)

١ (اكرمت زيدا) اكرم من اكرمت فعل ماض مبنى على فتح مقدر الى آخره والياء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع زيدا مفعول به منصوب ٢ (اكرمني زيد) اكرم فعل ماض مبنى على الفتح ٨ لاجل له من الاعراب والنون لوقاية والياء مفعول به مقدم مبنى على السكون في محل نصب زيد فاعل في محل موقور مرفوع

٣ (اياك تعبد) ايا ضمير منفصل مفعول به مقدم مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف خطاب مبنى على الفتح فعبد فعل مضارع مرفوع لقصره من التماسب والجازم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن

٤ (ضربت ضربا) ضربت فعل وفاعل ضربا مفعول مطلق منصوب

٥ (أتيت اليوم) أتيت فعل وفاعل ومفعول به واليوم متعلق بأنيت

٦ (جلست امام الامير) جلست فعل وفاعل امام ظرف مكان منصوب يستعمل

متعلق بجلست امام مضاف والامير مضاف اليه مجرور

### المنصوبات ثلاثة عشر

الاول المنفعل به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل ويكون اسما ظاهرا نحو (١) اكرمت زيدا وضمير نحو

(٢) اكرمني زيد (٣) وياك تعبد

الثاني المنفعل المطلق وهو المصدر نحو (٤) ضربت ضربا

الثالث المنفعل فيه أي الظرف وهو الذي يدكر لبيان زمن الفعل أو مكانه فهو قسمان ظرف زمان وظرف مكان فالزمان ينصب كله نحو (٥) أتيت اليوم وبكرة وذات ليلة ومكنت زمنا ومدة وما أشبه ذلك والمكان لا ينصب منه إلا المبهم وهو ما ليس محذورا كقفوق ونحت وأمام وخلف ويمين ويسار وما في معناها وعند ولدى ودون نحو

(٦) جلست أمام الأمير أما المتحدو ومنه كالذار والبلد فاعما

٦ (جلست امام الامير) جلست فعل وفاعل امام ظرف مكان منصوب يستعمل متعلق بجلست امام مضاف والامير مضاف اليه مجرور

١ (سرت والجبل) سرت فعل وفاعل والجبل الواو للعلية والجبل مفعول - سرت  
٢ (قت تعظيما لك) قتل فعل وفاعل تعظيما مفعول ٩ لاجله منصوب لك الالام حرف جر

والكاف ضمير الخطاب  
مبنى على الفتح في محل جر  
باللام والجبار والمجرور

متعلق بتعظيما

٣ (عندي رطل مننا)

عند ظرف مكان منصوب

وعلاوة نصبه فحة مقدرة

على ما قبل ياء المتكلم منع

من ظهورها اشتغال المحل

بحركة المناسبة عنده مضاف

وباء المتكلم مضاف اليه مبنى

على السكون في محل جر

والظرف متعلق بمحذوف

خير مقدم ورطل مبتدأ

مؤخر فروع ومننا تمييز

منصوب

٤ (طاب محمد نفسا)

طاب محمد فعل وفاعل

ونفسا تمييز منصوب

يُسْتَعْمَلُ بِمَجْرُورٍ ابْنِي تَقُولُ جَلَسْتُ فِي الدَّارِ وَلَا تَقُولُ  
جَلَسْتُ الدَّارَ

الرَّابِعُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ مَنْ فَعَلَ  
الْفِعْلَ بِمَقَارَنَتِهِ نَحْوُ (١) سِرْتُ وَالْجَبَلَ

الْخَامِسُ الْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ سَبَبِ  
الْفِعْلِ نَحْوُ (٢) قُتُّ تَعْظِيمًا لَكَ

الْسادِسُ الْحَالُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ الْهَيْئَةِ فَمَجْرُورٌ جَاءَ بِهِ  
رَاكِبًا وَحَقَّ الْحَالِ التَّنْكِيرُ وَحَقَّ صَاحِبُهَا التَّنْقِيفُ

السَّابِعُ التَّمْيِيزُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لَتَفْسِيرِ ذَاتِ مَبْهَمَةٍ نَحْوُ  
(٣) عِنْدِي رِطْلٌ مِثْلًا أَوَّلُهُ تَسْرِيَةٌ نَحْوُ (٤) طَابَ مُحَمَّدٌ

نَفْسًا

الثَّامِنُ الْمُسْتَشْتَبِي بِالْأَقْدَ كَلَامٍ مُوَحِّبٍ أَيْ عَبَّرَ مَنِّي نَحْوُ  
(٥) جَاءَ الْقَوْمُ الْأَزِيدَا أَوْ بَعْدَ كَلَامٍ مَنِّي نَحْوُ (٦) مَا جَاءَ

٢ فكرية ٥ (جاء القوم الازيدا) جاء القوم فعل

وفاعل الاداء استثناء زيد منصوب بالا على الاستثناء ٦ (ما جاء

أحد الأزيد) ما نافية جاء فعل ماضٍ أحد فاعل الأداة استثناء زيدا منصوب بالأعلى الاستثناء ١ (ما جاء أحد الأزيد) زيد بدل من أحد مرفوع وباقي الأعراب كما تقدم ٢ (ما جاء في الأزيد أحد) ما نافية ١٠ جاء فعل ماضٍ والنون للوقاية والياء مفعول به مقدم

مبنى على السكون في محل نصب الأداة استثناء زيدا منصوب بالأعلى الاستثناء أحد فاعل جاء مؤخر مرفوع

٣ (ما جاء القوم الاحجارا) حجارا منصوب على الاستثناء

٤ (ما جاء الأزيد) ما نافية جاء فعل ماضٍ الأداة استثناء مفرغ ملغاة لاجل لها زيد فاعل جاء مرفوع

٥ (جاء القوم غير زيد) جاء فعل ماضٍ القوم فاعل غير منصوب على الاستثناء غير مضاف وزيد مضاف إليه محرور

٦ (قام الناس ما خلا

أحد الأزيد) وَلَكِنَّ الْقَمِيحُ فِي هَذَا الْبَدَلُ فَنَقُولُ (١)  
 ما جاء أحد الأزيد فإن قديم المستثنى في حالة النفي وجب  
 نصبه نحو (٢) ما جاء في الأزيد أحد وكذا إذا كان  
 الاستثناء منقطعا نحو (٣) ما جاء أنوم الأحجار أو هذا  
 كله إذا كان الاستثناء تاما أي مذكور فيه المستثنى منه  
 أما إذا كان ناقصا فيكون المستثنى على حسب العوامل  
 فنقول (٤) ما جاء الأزيد وما رأيت الأزيد فإذا كان  
 الاستثناء بلفظة غير أوسوى أعربت بها أعراب المستثنى  
 ويكون ما بعده مجرورا بالإضافة نحو (٥) جاء القوم غير  
 زيد والمستثنى بما خلا وما عدا يجب فيه النصب فإن سقطت  
 ما منه مجاز فيه النصب والجزة قول (٦) قام الناس ما خلا

زيد) قام الناس فعل وفاعل وما مصدرية وخلاف فعل ماضٍ مبنى على زيد  
 فتح مقدر على الالف منع من ظهور والتعذر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود  
 على القائم المفهوم من قام أو على البعض وزيدا مفعول به منصوب وما وندخولها في محل

نصب على الظرفية أي قاموا وقت مجاوزتهم زيدا ١ (قعد القوم خلاعرا) قعد القوم  
فعل وتاعل خلا فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا وعمرام فاعل به منصوب  
٢ (خلا بكر) خلا حرف جر وبكر محرور ٣ (يجوز فيه أيضا النصب والجر) أي كما جاز في  
المستثنى بخلا وعدا وقال الأردبيلي في شرح ١١ الاغونج ان المستثنى بخلا وعدا وحاشا

يجوز فيه الرفع والنصب  
والجر فالرفع على أنها أفعال  
لازمة وما بعدها ما عاقلوها  
والنصب على المفعولية  
بناء على أنها استعملت  
متعدية والجر بناء على أنها  
حروف جر

٤ (يا عبد الله) يا حرف  
نداء مبني على السكون عبد  
منادى منصوب عبد  
مضاف ولفظ الجلالة  
مضاف إليه محرور

٥ (يا حسنا وجهه) يا حرف  
نداء وحسنا منادى منصوب  
وجه فاعل للصفة المشبهة  
مرفوع وجه مضاف والماء  
مضاف إليه مبني على الضم  
في محل جر

زَيْدًا (١) وَقَعَدَ الْقَوْمُ خُلَا عَمْرًا (٢) وَخَلَا بَكْرًا وَالْمُسْتَنَى

يَحَاشَا (٣) يَجُوزُ فِيهِ أَيْضًا النَّصْبُ وَالْجَرُّ

التَّاسِعُ الْمُنَادَى إِذَا كَانَ مُضَافًا نَحْوُ (٤) يَا عَبْدَ اللَّهِ أَوْ

شَبِيهَا بِالْمُضَافِ نَحْوُ (٥) يَا حَسَنًا وَجْهَهُ وَنِكْرَةً لَمْ يَقْصَدْ

بِهَا وَاحِدٌ مَعَيْنٍ نَحْوُ يَا رَجُلَانِ كَانَ نِكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا

مُفْرَدًا وَهُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهَا بِالْمُضَافِ بَنِي عَلَى الضَّمِّ

فِي نَحْوِ (٦) يَا رَجُلٌ وَيَا زَيْدٌ وَحُرُوفُ التَّوْدَادِ يَا وَيَا وَيَا

لِلْبَعِيدِ وَيَا وَالْمَعْرُوفِ لِلْقَرِيبِ

الْعَاشِرُ اسْمٌ لَا آتِي لِنَفْسِي الْجِنْسِ إِذَا كَانَ مُضَافًا نَحْوُ

(٧) لَا قِيلَ خَيْرٌ مِنْهُمْ أَوْ شَبِيهَا بِالْمُضَافِ نَحْوُ (٨) لَا قِيلَ

٦ (يا رجل) يا حرف نداء ورجل منادى مبني على الضم في محل نصب ويا زيدا مثله ٧ (لا قيل  
خير منهم) لا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر فعل اسمها منصوب بها  
فعل مضاف وخبر مضاف إليه محرور ومنهموم خبر هاء مرفوع بها ٨ (لا قيلها فاعله محذوف)

لأنافية الجنس قبيحا اسمها منصوب فعل فاعل قبيحا لأنه مفعلة مشبهة بفعل مضاف والماء مضاف التامني على الضم ١٢ ممدوح خبر ماضوع ١ (لا في الدار رجل ولا امرأة)

فعله ممدوح فإن كان مفرد أبي على القبح في نحو لا رجل في الدار فإن فصل بينهما وبين الاسم فاصل أهملت ورفع نحو (١) لا في الدار رجل ولا امرأة فإن تكررت لأجازا عملها

والتأوها تقول (٢) لا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة (٣) ولا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة

الحادي عشر خبر كان وأخواتها

الثاني عشر اسم أن وأخواتها وقد تقدما

الثالث عشر الناصع المنصوب وسماي

(نصه — ل في المحفوظات)

المحفوظات ثلاثة

الاول المحفوظ بحرف من حروف الجر وهي من وإلى وعن وعلى وفي ورب والباء والكاف واللام وواو القسم وتأوؤه ومذومند وخلا وعدا وحاشا وواو رب نحو (٤) سرت من

لأنافية مفعلة لأعمل لها في الدار جار ومجرور خبر مقدم رجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل (٢) لا رجل في الدار ولا امرأة الخ) لأنافية الجنس ورجل اسمها مبني على القبح في محل نصب في الدار جار ومجرور خبر لا ولا امرأة بالرفع على افعال لأنافية عمل ليس ولا امرأة بالنصب عطفا على محل اسم لا الاولى ولا امرأة بالقبح على أن لأنافية تعمل عمل أن

(٣) لا رجل في الدار ولا امرأة) لأنافية تعمل عمل ليس ورجل اسمها مرفوع بها أو هي مفعلة لأعمل لها ورجل مبتدأ وفي الدار خبر ولا امرأة بالرفع عطفا على

البيت

رجل وبالقبح على افعال لا عمل أن ولا يجوز في هذه الحالة النصب لعدم ما يعطف عليه ٤ (سرت من

البيت الى المسجد) سرت فعل وفاعل من البيت جار ومجرور متعلق بسرت الى المسجد جار  
ومجرور متعلق به ايضا ١ (يعني الجلوس في المسجد) يعجب فعل مضارع مرفوع  
والنون للوفاة والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب الجلوس فاعل في المسجد  
متعلق بالجلوس ٢ (انا ذاهب اليك) انا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل  
رفع ذاهب خبر المبتدأ مرفوع الى حرف جر ١٣ والكاف ضمير المخاطب مبني على

الفتح في محل جر والجار

والجرور متعلق بذاهب

٣ (انت مطلوب بفعلك)

ان من انت ضمير منفصل

مبتدأ مبني على السكون

في محل رفع والتاء حرف

خطاب مطلوب خبر المبتدأ

بفعلك الباء حرف جر متعلق

بمطلوب ففعلك مضاف

ومضاف اليه

٤ (حسن في كل عين من

تود) حسن خبر مقدم

في حرف جر متعلق بحسن

كل عين مضاف ومضاف اليه من اسم موصول يعني الذي مبتدأ مؤخر مبني على السكون في

محل رفع تود فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على عين والجملة

من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والتاء محذوف تقديره توده

٥ (زيد احسن من عمرو) زيد مبتدأ واحسن خبر من عمرو جار ومجرور متعلق بأحسن

٦ (اسد على وفي الحروب نعمة) اسد خبر مبتدأ محذوف تقديره انت او هو على حرف

جر والياء ضمير المتكلم مبني على الفتح في محل جر بدلي والجار والمجرور متعلق باسد لانه

بمعنى قوى او مجتري وفي الحروب الواو حرف عطف في حرف جر متعلق بنعمة لانه بمعنى

الْبَيْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مِثْلُهُ الظَّرْفُ  
إِلَى مُتَعَلِّقٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ وَهُوَ أَيْضًا قَوْلٌ كَالْمَثَلِ الْمُسْتَقْدِمِ أَوْ شَبْهُ  
فِعْلٍ كَصَدِيرِ نَحْوِ (١) يُعْجِبُ الْجُلُوسُ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ اسْمٍ  
فَاعِلٍ نَحْوِ (٢) أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْكَ أَوْ اسْمٍ مَفْعُولٍ نَحْوِ (٣)  
أَنْتَ مَطْلُوبٌ بِفَعْلِكَ أَوْ صِفَةٍ مُشَبَّهَةٍ نَحْوِ (٤) حَسَنٌ فِي كُلِّ  
عَيْنٍ مِنْ تَوَدَّ أَوْ اسْمٍ تَفْضِيلٍ نَحْوِ (٥) زَيْدٌ أَحْسَنُ مِنْ عَمْرٍو  
وَيَكُنْتَنِي بِرَأِيَةِ الْفِعْلِ نَحْوِ (٦) أَسَدٌ عَلَى وَفِي الْحُرُوبِ نِعْمَةٌ



وَرُفُّ الْجِرِّ الزَّائِدُ لَا يَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ نَحْوُ (١) بِحَسْبِكَ دَرْهَمٌ  
وَكَذَا شَبْهُهُ كَرُبِّ

الثاني المنخفض بالاضافة وتكون الاضافة على معنى  
اللام نحو غلام زيد أو على معنى من نحو خاتم حديد أو معنى  
في نحو مكر الليل

الثالث التابع لمتخفوض كما سببته

(فصل في التوابيع)

التوابيع أربعة

وهي النعت والعطف والتوكيد والبدل وكلها تكون مثل  
متبوعها في الرفع والنصب والجزم

(فصل في النعت)

النعت هو الصفة وهي تتبع الموصوف في أعرابه كما رُفِي  
تذكيره وتأنينه وتمزيقه وتكثيره وإفراجه وتثنيته وجمعه  
تقول (٢) جاء رجل عاقل (٣) ورأيت الرجل العاقل  
(٤) ومررت بأمرأة عاقلة

والمعارف ستة وهي التثنية نحو أنت والاسم العلم نحو زيد

ضئف الحروب مجرور في  
ونعامة معطوف على أسد

١ (بحسبك درهم) البناء  
حرف جر زائد حسب مبتدا  
مرفوع بالابتداء وعلامة  
رفعه ضمة مقدرة على آخره  
منع من ظهورها اشتغال  
المحل بحركة حرف الجر  
الزائد ولا يتعلق حركة حرف  
الجر الزائد بشيء ودرهم خبر  
المبتدا

٢ (جاء رجل عاقل) جاء  
رجل فعل وناعل عاقل  
نعت لرجل ونعت المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة

٣ (رأيت الرجل العاقل)  
رأيت فعل وناعل والرجل  
مفعول العاقل نعت للرجل  
منصوب

٤ (ومررت بأمرأة عاقلة)  
مررت فعل وناعل بأمرأة  
جار ومجرور متعلق بمر عاقلة  
نعت لامرأة مجرور

١ (اقسم بالله أبو حفص عمر)  
 اقسام فعل ماضٍ بالله جار  
 وبحرور متعلق باقسام أبو  
 فاعل اقسام مرفوع وعلامة  
 رفعه الواو نيابة عن الضمة  
 لانه من الاسماء الخمسة أبو  
 مضاف وحفص مضاف  
 اليه عمر عطف بيان على  
 أبي حفص مرفوع

٢ (رأيت أباك زيداً) رأيت  
 فعل وفاعل أخامفعول به  
 منصوب وعلامة نصبه  
 الالف نيابة عن الفتحة لانه  
 من الاسماء الخمسة زيداً  
 عطف بيان على قوله أباك  
 منصوب

٣ (جاء زيد الخ) جاء فعل  
 وزيد فاعل ونجر والواو حرف  
 عطف وعمر مفعول على  
 زيد والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع

٤ (جاء زيد نفسه) جاء فعل  
 فاعل وناعل نفس توكيد  
 لزيد مرفوع والهاء مضاف  
 اليه

واسم الإشارة نحو هذا والاسم المتوصل نحو الذي والمعرف  
 بالالف واللام كالرجل والمضاف الى واحد من هذه  
 كغلام زيد والنكرة كل اسم لا يختص به واحد من جنسه  
 دون آخر نحو رجل وكل ما صلح دخول الالف واللام عليه  
 فهو نكرة

### (فصل في العطف)

العطف قسمان أحدهما عطف البيان وهو المعطوف بلا  
 حرف ويكون المعطوف أشهر من المعطوف عليه كما يفسر له  
 نحو (١) أقسم بالله أبو حفص عمر (٢) ورأيت أباك زيداً  
 ثانيهما عطف النسق وهو العطف بأحد أحرف العطف  
 وهي الواو والفاء وثم وحتى واو وإما وام ولا وبولكن نحو  
 (٣) جاء زيد وعمر ورأيت زيداً وعمر أو مررت بزيد لا عمر و

### (فصل في التوكيد)

التوكيد قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ  
 نحو جاء زيد و المعنوي يكون بالقساطر معلومة منها  
 النفس والعين وكل وأجمع نحو (٤) جاء زيد نفسه

### {فصل في البدل}

البدل على أربعة أقسام ضرب بدل الكل من الكل نحو (١)  
رَأَيْتُ زَيْدًا أَحَاكَ وَبَدَلَ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ نَحْوُ (٢)  
ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ وَبَدَلَ الْأَشْتِمَالِ نَحْوُ (٣) سَلَبْتُ زَيْدًا ثَوْبَهُ  
وَبَدَلَ الْفَلِطِ نَحْوُ (٤) مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَمِيرٍ

### {فصل في المعربات}

المُعْرَبُ هو الذي يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغْيِيرِ الْعَوَامِلِ الدَّخِلَةِ عَلَيْهِ  
وَأَنْوَاعِ الْأَعْرَابِ أَرْبَعَةُ الرُّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْخَفْضِ وَالْجَزْمِ  
وَعَلَامَاتُ الْأَعْرَابِ أَرْبَعَةُ الشَّمَّةُ لِلرُّفْعِ وَالْفَتْحَةُ لِلنَّصْبِ  
وَالْكَسْرَةُ لِلْخَفْضِ وَالسُّكُونُ لِلْجَزْمِ وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ جَزْمٌ  
وَلَا فِي الْأَفْعَالِ خَفْضٌ وَتَكُونُ هَذِهِ الْعَلَامَاتُ ظَاهِرَةً أَوْ  
مُقَدَّرَةً وَقَدْ يَنْبَغِي عَنْهَا غَيْرُ مَا كَمَا سَتَعْرِفُهُ

### {فصل}

مِنْ مُعْرَبَاتِ الْأَسْمَاءِ الْأَسْمُ الْمُفْرَدُ وَهُوَ فِي بَابِ الْأَعْرَابِ  
مَا لَيْسَ مُشْنًى وَلَا مَجْمُوعًا وَلَا مُلْتَقًا بِهِمَا وَلَا مِنْ الْأَسْمَاءِ  
الْخَنْسَةِ كَزَيْدٍ

١ (رأيت زيدا أحاك) رأيت  
فعل وفاعل وزيدا مفعول  
منصوب وأحاك بدل من  
زيد بدل كل من كل منصوب  
بالالف نيابة عن الفتحة  
والكاف مضاف إليه

٢ (رأسه) بدل من زيد بدل  
بعض من كل والماء مضاف  
إليه

٣ (ثوبه) ثوب بدل من زيد  
بدل اشتمال مرفوع والماء  
مضاف إليه

٤ (حمار) بدل من رجل بدل  
غلط مجرور .

١ (جاء زيد الخ) جاء فعل ماض وزيد ١٧ فاعل مرفوع والرجال معطوف عليه

مرفوع

٢ (رايت زيد الخ) رايت

فعل وفاعل وزيدا مفعول به

منصوب والرجال معطوف

عليه منصوب

٣ (مررت بزيد الخ) مررت

فعل وفاعل بزيد الباء حرف

زيد مجرور بالخ والرجال

معطوف عليه مجرور

بالكسرة الظاهرة

٤ (جاء الفتى) جاء فعل

ماض والفتى فاعل مرفوع

وعلامه رفعه ضمة مقدرة على

الالف منع من ظهورها

التعذر

٥ (رايت الفتى) رايت فعل

وفاعل الفتى مفعول به

منصوب وعلامة نصبه فتحة

مقدرة على الالف منع من

ظهورها التعذر

٦ (مررت بالفتى) مررت

فعل وفاعل بالفتى الباء حرف

جر والفتى مجرور بالباء

وتجمع التكسير وهو ما تنصرفه مفردة كرجال وكل منهما

يرفع بالضمة الظاهرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر

بالكسرة الظاهرة اذا لم يكن مقصورا ولا منقوصا ولا

مضافا لياء المتكلم ولا ممنوعا من الصرف نحو (١) جاء زيد

والرجال (٢) ورايت زيدا والرجال (٣) ومررت بزيد

والرجال

### {فصل}

المقصود هو الذي في آخره الف لازمة كالفتى وحكمه أن

يرفع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

وينصب بفتحة مقدرة ويجر بكسرة مقدرة كذلك

نحو (٤) جاء الفتى (٥) ورايت الفتى (٦) ومررت بالفتى

### {فصل}

المقصود هو الذي في آخره ياء ساكنة لازمة كالفاضي

وحكمه أن يرفع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها

٣ فكره

وعلامه حركه كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

١ (جاء القاضى) جاء فعل ماض والقاضى مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل ١٨ (رأيت ٢ القاضى) رأيت فعل وفاعل والقاضى مفعول به

منسوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

٣ (مررت بالقاضى) مررت فعل وفاعل بالقاضى الباء حرف جر والقاضى مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل

٤ (جاء غلامى) جاء فعل ماض غلامى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة غلام مضاف وياؤه المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر مفعول (رأيت غلامى) رأيت فعل وفاعل غلام مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها الخ

٥ (مررت بغلامى) مررت فعل وفاعل بغلامى الباء

النقل ويجوز أيضا بكسرة مقدرة مثلها وينصب بالفتحة الظاهرة تخفيفه نحو (١) جاء القاضى (٢) ورأيت القاضى (٣) ومررت بالقاضى

### (فصل)

المضاف الياء المتكلم مثل غلامى حكمه أن يرفع بضمه مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وهكذا ينصب بفتحة مقدرة ويجوز بكسرة مقدرة كذلك تقول (٤) جاء غلامى (٥) ورأيت غلامى (٦) ومررت بغلامى

### (فصل)

المتنوع من الضمير أى من التثنيين هو الذى اجتمع فيه علتان أو علة واحدة تقوم مقامهما وعلل المتنوع من الضمير تسعة تنقسم ثلاثة أقسام

القسم الأول منها ثلاثة تكفى كل منها وحدها أو كلها صيغة

حرف جر غلام مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل فاء المتكلم الخ والجار والمجرور متعلقان بمررت

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ نَحْوُ مَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَقَتَائِلَ وَقَتَادِيلَ وَكُلِّ  
مَاعَلَى وَزَيْهَا ثَانِيهَا أَلِفُ الثَّانِيَةِ الْمُدَوْدَةُ نَحْوُ حَمَاءَ ثَالِثُهَا  
أَلِفُ الثَّانِيَةِ الْمُقْصُورَةُ نَحْوُ حَبْلَى

١ (هذه مساجد) ما حرف  
تنبه وזה اسم إشارة مبتدأ  
مبنى على الكسرة في محل رفع  
بالابتداء مساجد خبر المبتدأ  
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة في آخره

٢ (رأيت مساجد) رأيت  
فعل وفاعل ومساجد مفعول  
به منصوب بالفتحة الظاهرة  
٣ (بمساجد) الباء حرف جر  
مساجد مجرور بالباء وعلامة  
جره الفتحة نيابة عن الكسرة  
لأنه اسم لا يحذف والمانع  
له من الصرف صيغة منتهى  
الجموع

الْقِسْمُ الثَّانِي ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ أَوَّلُهَا الثَّانِيَةُ نَحْوُ زَيْبَ  
وفاطمة وحجرة ثَانِيهَا الْجُمُوعُ نَحْوُ إِبْرَاهِيمَ ثَالِثُهَا التَّرْكِيبُ  
الْمُرْجِيُّ نَحْوُ بَلْبَلْ

الْقِسْمُ الثَّالِثُ ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ مَعَ الْوَصْفِيَّةِ أَوَّلُهَا زِيَادَةُ  
الْأَلِفِ وَالْثَوْنِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عُمَانٍ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ  
سُكْرَانٍ ثَانِيهَا وَزْنُ الْفِعْلِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ أَحَدٍ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ  
نَحْوُ أَحْمَرَ ثَالِثُهَا الْعَدْلُ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عَمْرٍو وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ  
أَحْرَقَ قَوْلُ (١) هَذِهِ مَسَاجِدُ (٢) وَرَأَيْتُ مَسَاجِدَ (٣)

وَمَرَرْتُ بِمَسَاجِدَ وَقَدْ نَظَّمْتُهَا عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ وَالتَّقْسِيمِ  
فِي قَوْلِي

يَمْنَعُ صَرْفُ مُنْتَهَى جَمْعٍ ذِكْرُهُ \* وَأَلِفُ الثَّانِيَةِ مَدٌّ أَوْ قَصْرٌ  
وَعَلِمُ مُؤَنَّثٌ بِأَلِفٍ \* أَوْ تَحْجِي أَوْ تَرْكِبٌ عُرِفَ

١ (جاءت المسلمات) جاء فعل ماض والتلوه علامة التانيث وحركت بالكسر لتخلص من التقاء الساكنين المسلمات فاعل ٢٠ مرفوع بالضممة الظاهرة ٢ (آيت المسلمات)

وَعَلِمَ أَوْصِيَّةً أَنْ كَانَ ذَا ٥ زِيَادَةٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ عَدْلٍ خُذْ

### {فصل}

جَمَعَ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ وَهُوَ مَا جَمَعَ بِالْآيَةِ وَالنَّاءِ الْمَزِيدَتَيْنِ

كَمُسْلِمَاتٍ يَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ بِالْكَسْرِ نِيَابَةً عَنِ

الْفَتْحَةِ وَيَجْرُ بِالْكَسْرِ تَقُولُ (١) جَاءَتِ الْمُسْلِمَاتُ (٢)

وَرَأَيْتِ الْمُسْلِمَاتِ (٣) وَمَرَرْتُ بِالْمُسْلِمَاتِ

### {فصل}

جَمَعَ الْمَذْكُورُ السَّالِمُ وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ وَأَوَّاءُ يَأْتِي مَعْنَى الْجَمْعِ

وَنُونٌ عَوَضًا عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْمَفْرُودِ يَرْفَعُ بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ

الضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا الْمَفْتُوحُ مَا بَعْدَهَا

نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَيَجْرُ أَيْضًا بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا

الْمَفْتُوحُ مَا بَعْدَهَا نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ نَحْوُ (٤) جَاءَ الزَّيْدُونَ

(٥) وَرَأَيْتِ الصَّالِحِينَ (٦) وَمَرَرْتُ بِالْعَالَمِينَ

### {فصل}

رَأَيْتَ فَعَلَ وَفَاعِلُ الْمُسْلِمَاتِ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ

نَصْبِهِ الْكَسْرُ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ جَمَعَ مَوْثِدَ

سَالِمِ

٣ (مررت بالمسلمات) مررت فعل وفاعل بالمسلمات

الباء حرف جر والمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره

كسرة ظاهرة

٤ (جاء الزيدون) جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع

وعلا مرفوعة الواو نياية عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم

والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

٥ (رايت الصالحين) رايت فعل وفاعل والصالحين مفعول

به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح

ما بعد ها نياية عن الفتح لانه جمع مذ كرسالم والنون

عوض عن التنوين في الاسم المفرد ٦ (بالعالمين)

الباء حرف جر العالمين مجرور بالباء وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعد ها

المنى

(بالعالمين) ٦

الباء حرف جر العالمين مجرور بالباء وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعد ها

١ (جاء رجلان) جاء فعل ماض ورجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم ٢١ المفرد ٢ (الرجلين) مفعول به منصوب

وعلمة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة الخ

٣ (بامرأتين) الباء حرف جر امرأتين مجرور بالياء وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة الخ

٤ (جاء أبوك) جاء فعل ماض أبوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة أو مضاف والكاف ضمير المخاطب مبني على الفتح في محل جر

٥ (رأيت أباك) رأيت فعل فاعل أبك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة أو مضاف والكاف مضاف اليه

٦ (بأبيك) الباء حرف جر أبيك مجرور بالياء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة أي مضاف

المثنى وهو ما زيد فيه ألف أو ياء لمعنى التثنية وتون عوضاً عن التنوين في المفرد يرفع بالالف نيابة عن الضمة وينصب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة ويجر أيضاً بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة نحو (١) جاء رجلان (٢) ورأيت الرجلين (٣) ومررت بامرأتين

### {فصل}

الاسماء الخمسة وهي أبوك وأخوك وحموك وقوك وذو مال ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف نيابة عن الفتحة وتجر بالياء نيابة عن الكسرة بشرط أن تكون مفردة مكسرة مضافة لغير ياء المتكلم نحو (٤) جاء أبوك (٥) ورأيت أباك (٦) ومررت بأبيك

### {فصل في المبنيات}

والكاف مضاف اليه



١ (أنا قائم) أنا ضمير منفصل ٢٢ مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع قائم خبر المبتدأ مرفوع

بالضمة الظاهرة

٢ (هما قائمان) هما ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمان

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلامته الالف نيابة

عن الضمة لانه مفتي والنون

عوض عن التنوين في الاسم

المفرد

٣ (هم قائمون) هم ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمون

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلامته الواو نيابة عن

الضمة لانه جمع مذكر سالم

٤ (إياك نعبد) إيا ضمير

منفصل مفعول به مقدم لقوله

نعبد مبني على السكون في

محل نصب والكاف حرف

خطاب مبني على الفتح

لا محل له من الاعراب ونعبد

فعل مضارع مرفوع بقدره

من الناصب والجارم وعلامة

رفعه ضمة ظاهرة في آخره

المبني هو الذي لزم آخره حالة واحدة بلا عية وأنواع أربعة  
ضم وفتح وكمرو سكون

### (فصل)

من مبنيات الأسماء الضمير وهو نوعان مستتر وبارز

فالمستتر هو الذي ليس له صورة في اللفظ كالفاعل في زيد

قام والبارز هو الذي له صورة في اللفظ وهو منان الأول

الضمير المنفصل وهو الذي يتدأ به ويقع بعده لا في الاختيار

وينقسم إلى قسمين ضمير رفيع وضمير نصب فضمائر الرفع

المنفصلة هي أنا ونحن وأنت وأنت وأنتما وأنتم وأنن

وهو وهي وهما وهم وهن نحو (١) أنا قائم (٢) وهما

قائمان (٣) وهم قائمون وضمائر النصب المنفصلة هي

إياي وإيانا وإياك وإياكما وإياكم وإياكن وإياه

وإياها وإياهما وإياهم وإياهن نحو (٤) إياك نعبد

الصنف الثاني الضمير المتصل وهو قيمان ضمير رفيع

وضمير نصب وضمير مشترك بينهما فضمائر الرفع المتصلة

هي

هي

هي

هي

هي

هي

هي

والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن

هي التي في نحو كُتِبْتُ وَكُتِبْنَا وَكُتِبَتْ وَكُتِبْنَا  
 وَكُتِبْتُمْ وَكُتِبْتِنِ وَكُتِبَ وَكُتِبَتْ وَكُتِبَا وَكُتِبَا وَكُتِبُوا وَكُتِبْنَ  
 وَالضَّمَايرُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النِّصْبِ وَالْجَرِّ نَحْوُ جَاءَنِي غُلَامِي  
 وَجَاءَ نَاعُلَامُنَا وَجَاءَ غُلَامُكَ وَهَكَذَا هِ وَالضَّمَايرُ كُلُّهَا  
 مَبْنِيَّةٌ وَمِنْ الضَّمِيرِ الْمُسْتَرِي مَا يَكُونُ مُسْتَرَا وَجَوَابًا وَهُوَ ضَمِيرُ  
 التَّكْلِيمِ وَالْخِطَابِ فِي الْمُنَارِعِ وَالْأَمْرِ نَحْوُ اقْضُ وَتَقْضُ وَتَقُومُ  
 يَأْزِيدُ وَقَمُ مِنْهُ مَا يَكُونُ مُسْتَرَا جَوَازًا وَهُوَ ضَمِيرُ الْفِعْلِ  
 نَحْوُ زَيْدٌ قَامَ وَتَقُومُ وَهَسَدَتْ تَعْدُ وَخَرَجَ عَنْ ذَلِكَ نَحْوُ خَلَا  
 وَعَدَا وَحَاشَا فِي الِاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ ضَمِيرِ الْفِعْلِ فِيهَا مُسْتَرَا وَجَوَابًا

{فصل}

وَمِنْ الْمَبْنِيِّ لَعْنَاءُ الْإِشَارَةِ كَهَذَا وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءِ وَذَلِكَ  
 وَتِلْكَ وَأُولَئِكَ نَحْوُ (١) هَذَا رَجُلٌ فَاضِلٌ (٢) وَأُولَئِكَ  
 الْقَوْمُ أَفَاضِلُ

{فصل}

وَمِنْهُ الْمَوْصُولُ وَهُوَ مَنْ لَدَوِي الْعِلْمُ وَالْغَيْرِ هِمٌّ وَالَّذِي  
 وَالَّذَانِ وَالَّذِينَ وَآتَى وَالْتَنَانِ وَالْإِثْنَانِ وَالْإِثْنَانِ وَالْإِثْنَانِ

(١) هذا رجل فاضل) هاء حرف  
 تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ  
 مبنى على السكون في محل  
 رفع رجل خبر المبتدأ مرفوع  
 بالضممة الظاهرة ٢ (أولئك  
 القوم أفاضل) أولاء اسم  
 إشارة مبتدأ مبنى على  
 الكسر في محل رفع والكاف  
 حرف خطاب مبنى على الفتح  
 القوم بدل من اسم الإشارة  
 مرفوع بالضممة الظاهرة  
 أفاضل خبر المبتدأ مرفوع  
 بالضممة أيضا

(سمعت من يقرأ) سمعت فعل وفاعل من اسم موصول بمعنى الذي مفعول به مبني على السكون في محل نصب يقرأ ٢٤ فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على من والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعائد الضمير في يقرأ

جمله تقع بعده صلة ومن ضمير يعود اليه نحو (١)  
سمعت من يقرأ (٢) وأعجبني ما حصله ومن المبني  
المركبات العددية نحو واحد عشر ثلاثة عشر الى تسعة عشر  
والمركبات المزدوجة المختومة بويه تقول (٣) جاءني تسعة  
عشر رجلاً (٤) ورأيت سيمويه

### {باب الفعل}

الفعل ثلاثة أقسام ماضٍ ومضارع وأمر كما مر

### {فصل}

يختص الفعل الماضي ببناء التانيث نحو قامت هند وضمير  
الرفع المتصل نحو قمت وتدخل عليه قد نحو قد قام وحكمه  
أنه يبنى على الفتح الظاهر إذا لم يكن آخره ألفاً ولم يتصل  
به ضمير رفع متحرك ولا واو جاعية نحو (٥) قام زيد فان كان  
آخره التانيث على فتح مقدر على ألف منع من ظهوره  
التعذر (٦) كالتى زيد وان اتصل به ضمير رفع متحرك يبنى

في جوازاً تقديره هو يعود على من والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعائد الضمير في يقرأ  
(٣) وأعجبني ما حصله أعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به وتسعة عشر فاعل مبني على الفتح في محل رفع ورجلاً ضمير منصوب بالفتحة الظاهرة  
٤ (ورأيت سيمويه) رأيت فعل وفاعل سيمويه مفعول به مبني على الكسر في محل نصب  
٥ (قام زيد) قام فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب زيد فاعل مرفوع على ماض مبني على الفتح منع من ظهوره التعذر (٦) كالتى زيد فاعل مرفوع بالضم

مبني على الفتح لا محل له من الاعراب زيد فاعل مرفوع ٦ (التى زيد) التى فعل على ماض مبني على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر وزيد فاعل مرفوع بالضم

(١) ضربت ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر ٢٥ على آخره منقطع من ظهوره كراهة

توالي أربع متكررات فيما هو

كالكلمة الواحدة والتاء

ضمير المتكلم فاعل مبني

على الضم في محل رفع

٢ (ضربن) ضرب فعل

ماض الخ والنون ضمير النسوة

فاعل مبني على الفتح في محل

رفع

٣ (قالوا) قال فعل ماض

مبني على فتح مقدر على آخره

منقطع من ظهوره اشتغال المحل

بحركة المناسبة والزواضعير

الغائبين فاعل مبني على

السكون في محل رفع

٤ (افعل) فعل أمر مبني على

حذف النون نيابة عن

السكون والياء فاعل مبني

على السكون في محل رفع

٥ (افعلوا) فعل أمر مبني

على حذف النون نيابة

عن السكون والالف فاعل

٦ (افعلوا) فعل أمر مبني

على حذف النون نيابة عن

السكون والواو فاعل

على فتح مقدر على آخره منقطع من ظهوره كراهة توالي أربع

متكررات فيما هو كالكلمة الواحدة نحو (١) ضربت (٢)

وضربن وإن اتصل به واو جماعة بني على فتح مقدر على

آخره منقطع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة نحو

(٣) قالوا

{فصل}

فعل الأمر يختص بالدلالة على الطلب وقبول ياء مخاطبة

نحو (٤) افعل وحكمه أنه يبنى على السكون إذا كان آخر

مضارع ألفا أو واو أو ياء فيبني على حذفها نحو أخش

وادع وارم فإن اتصل به ألف تثنية أو واو جماعة أو ياء

مخاطبة يبنى على حذف النون نحو (٥) افعلوا (٦) وافعلوا

{فصل}

الفعل المضارع يختص بلم وسوف والسين نحو سيفرب

وسوف يضرب وحكمه أنه إذا تجرد عن الناصب والمجازم

يرفع بالضمة الظاهرة فإذا دخل عليه ناصب نصب بالفتحة

١ (يضرب زيد) يضرب فعل مضارع مرفوع لقدره من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فوز يد فاعل مرفوع ٢ (يخشى زيد) يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر فوز يد فاعل مرفوع ٣ (لن يخشى) لن حرف نفى ونصب واستقبال يخشى ٢٦ فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة

مقدرة على الف منع من ظهورها التعذر

٤ (لم يخش) لم حرف نفى وجزم وقلب يخش فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه حذف الالف نيابة عن السكون والفتحة قبلها دليل عليها

٥ (يدعوز زيد) يدعوز فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل

٦ (يرى) فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ٧ (لن يدعوا) لن حرف نفى ونصب واستقبال يدعوا

الظاهرة وإذا دخل عليه جازم جزم بالسكون وهذا كله إذا كان صحيح الآخر نحو (١) يضرب زيد ولن يضرب ولم يضرب فلذا كان آخره الف اقدرت عليها الضمة في الرفع والفتحة في النصب للتعذر وحذفت في الجزم نحو (٢) يخشى زيد (٣) ولن يخشى (٤) ولم يخش فإن كان آخر المضارع واو او ياء اقدرت عليهما الضمة في الرفع وظهرت عليهما الفتحة في النصب وحذفتا في الجزم نحو (٥) يدعوا زيد (٦) ويرى (٧) ولن يدعوا (٨) ولن يرى (٩) ولم يدع (١٠) ولم يرم فلذا اتصل به ضمير تثنية او وجميع او ياء مخاطبة نحو يفعلان وتفعلاان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ٨ (لن يرى) مثله وهي

٩ (لم يدع) لم حرف نفى وجزم وقلب يدع فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه حذف الواو نيابة عن السكون والضمه قبلها دليل عليها ١٠ (لم يرم) لم حرف نفى وجزم وقلب يرم فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها

١ (يفعلان) فعل مضارع مرفوع لفرد معن الناصب والجارزم وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع ٢ (لن يفعلان) لن حرف نفى ونصب واستقبال يفعلان منصوب بـ لن وعلامة نصب حذف النون والالف فاعل ٣ (يفعلان) مجزوم بحذف النون ٤ (يُجْعَلُ أَنْ يُجْعَلَ) يُجْعَلُ فعل مضارع ٢٧ مرفوع بالفتحة الظاهرة والنون

للقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب أن حرف مصدرى ونصب وتجيء فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل يُجْعَلُ والتقدير يُجْعَلُ

بجيتك

٥ (لن أبرح الأرض) لن حرف نفى ونصب واستقبال أبرح فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والأرض مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ٦ (لكيلا تأسوا) اللام حرف

وهي الأفعال الخمسة رُفِعَ يَثْبُوتُ النُّونُ وَنُصِبَ وَجُزِمَ يَحْذَرُ فَهَانَحُوْ (١) يَفْعَلَانِ (٢) وَلَنْ يَفْعَلَ (٣) وَلَمْ يَفْعَلَا فَإِذَا انْقَضَ بِهِ نُونُ التَّوَكُّيدِ الثَّقِيلَةِ نَحْوُ لَيْضَرَيْنِ زَيْدًا وَالْخَفِيفَةِ نَحْوُ لَيْضَرَيْنِ بَنِي عَلَى الْفَتْحِ فَإِذَا انْصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّسْوَةِ بَنِي عَلَى السَّكُونِ نَحْوُ الْمُطْلَقَاتِ يَتَرَبَّصْنَ

### (فصل)

نَوَاصِبُ الْمُضَارِعِ أَرْبَعَةٌ الْأُولَى أَنْ نَحْوُ (٤) يُجْعَلُ أَنْ يُجْعَلَ الثَّانِي لَنْ نَحْوُ (٥) لَنْ أَرْحَ الْأَرْضَ الثَّلَاثُ كَيَّ نَحْوُ (٦) لِكَيْلَا تَأْسُوا الرَّابِعُ أَذَنْ نَحْوُ (٧) أَذَنْ أَكْرَمَكَ جَوَابًا لِمَنْ قَالَ أَرِيدُ أَنْ أَزُورَكَ وَيُنْصَبُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ حَوَازٍ بَعْدَ لَامٍ كَيَّ

تعليل وجروكي حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وكى وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجزوم باللام والتقدير لعدم أساكم ٧ (اذن اكرمك) اذن حرف جواب ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح

١ (لازورك) الالام لام كي وهي حرف تعليل وجروا زور فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا بعد الالام وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به وازور مع ان في تاويل مصدر مجرور بالالام والتقدير لزيارتك والجار والمجرور متعلق بجاء من جئت ٢ (ما كان الله ليعذبهم) ماناقية كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واقفا للجلالة اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليعذبهم الالام لام الجود ويغذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر كان والهاء ضمير ٢٨ مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم علامة الجمع

٣ (لم يكن الله ليغفر لهم) لم حرف نفي وحزم وقلب يكن فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر ووجه مجزوم بلم وحرك بالكسر للخصص من التقاء الساكنين ولفظ الجلالة اسم يكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليغفر الالام لام الجود ويغفر

نحو (١) جئت لازورك وينصب بان مضمرة وجوبا في خمسة مواضع الأول بعد لام الجود وهي المسبوقة بما كان أو لم يكن نحو (٢) ما كان الله ليعذبهم (٣) ولم يكن الله ليغفر لهم الثاني بعد حتى نحو (٤) حتى يرجع الينا موسى الثالث بعد أو نحو (٥) لا لزمك أو تعطني حتى الرابع والخامس

فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر يكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع ٤ (حتى يرجع الينا موسى) حتى حرف غاية وجوب بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والي حرف جر وناضمير المتكلم ومعه غير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلقان بارجع وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر ٥ (لا لزمك أو تعطني حتى) الالام موطئة للقسم الزم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب أو حرف عطف تعطى فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد أو وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والنون لوقاية والياء مفعول به أول مبني على السكون في محل

نصب حق مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه قحة مقدرة على ما قبل بـاء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة حق مضاف وباء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر واولا طعة مصدر مؤول على مصدر مقدروا التقدير اي تعين لزوم معنى أو اعطاه منك ١ (زرنى وازورك) زرع فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعبية وازور فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف ٢٩ مفعول به ٢ (رب وفقني واعبدك) رب منادى حذف منه باء

التداء وهو منصوب بفحة مقدرة على ما قبل باء المتكلم المحذوفة لتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والاصل ياربى وفق فعل دعاء والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعبية واعبد فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به

بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ بَشَرْتُ أَنْ يَسْبِقَهُمَا أَحَدُ الْأُمُورِ الثَّلَاثَةِ

الْمَنْظُومَةِ فِي قَوْلِ الْقَائِلِ

مُرْادِعُ وَانَّهُ وَسَلْ وَأَعْرِضْ لِحُضْرِهِمْ

تَمَّ وَارْجَ كَذَلِكَ الثَّلَاثَى قَدْ كَلَّا

مِثَالُ الْأَمْرِ (١) زُرْنِي وَازُورْكَ وَمِثَالُ الدُّعَاءِ (٢)

رَبِّ وَفُقْنِي وَاعْبُدْكَ وَالتَّهْنِئَةِ

(٣) لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلُهُ \* وَالسُّؤَالِ وَدَعْوِ

الِاسْتِفْهَامِ (٤) هَلْ أَسْأَلُكَ وَتُجِيبُنِي وَالْعَرِضِ نَحْوُ

٣ (لا تنه عن خلقى وتأتى مثله) لانهية تنه فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه الالف نيابة عن السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعن خلقى جار ومجرور متعلق بنه والواو للعبية وتأتى مفعول به منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو فاعله مستتر وجوبا تقديره أنت ومثله مفعول به ومضاف اليه ٤ (هل أسألك وتجبينى) هل حرف استفهام مبني على السكون أسأل فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به والواو للعبية تجيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به



١ (الأنزل عندنا وتطيب خيرا) الأنا فعوض مبنية على السكون وتنزل فصل مضارع مرفوع بالفتحة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب بالفتحة متعلق بتنزل وناضاف اليه مبنى على السكون وتصيب الواو لامية تصيب منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب ٢ (هلا أكرمت زيد لو بشكر) هلا حرف تخفيف مبنى على السكون أكرمت زيد أقبل وفاعل ومفعول ويشكر الواو لامية بشكر منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ٣ (آليات الشباب يعود يوم الخ) الأداة استفتاح مبنية على السكون ليت حرف عن نصب ٣٠ الاسم وترفع الخبر الشباب اسم ليت منصوب

بالفتحة يعود فعل مضارع مرفوع بالفتحة وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشباب والجهة في محل رفع خبر ليت يوم ما طرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بيعود وأخبره الواو لامية أخبر فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا

(١) \* أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا وَتُطِيبُ خَيْرًا \* وَالتَّخْفِيفُ (٢) هَلَا أَكْرَمْتَ زَيْدًا وَبَشَرًا \* وَالتَّخْفِيفُ نَحْوُ

(٣) آلَايَتِ الشَّبَابِ يَعُودُ يَوْمًا \* وَأَخْبَرَهُ بِمَا قَعَلَ الشَّيْبُ \* وَالتَّخْفِيفُ نَحْوُ (٤) لَعَلِّي أَرَا جِيعَ الشَّيْخِ وَبِفَهْمِي وَعَمَلُ الْفَاءِ مَحَلُّ الْوَاوِ فِي كُلِّ مَا ذَكَرَ

بعدها وفاعله مستتر وفعاله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبنى (فصل) على الضم في محل نصب بما الباء حرف جر وما موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بالباء فعلى الشيب قبل وفاعل والمفعول محذوف وهو العائدوا التقدير فعله والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب ٤ (لعل أراجع الخ) لعل حرف ترجى نصب الاسم ويرفع الخبر والباء ضمير المتكلم مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم لعل أراجع فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا الشيخ مفعول به منصوب بالفتحة والجملة خبر لعل والواو لامية يفهم فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون لوقاية وإياها مفعول به مبنى على السكون في محل نصب

## ﴿اعراب أمثلة الجوازم﴾

١ (لم يلد) لم حرف نفى وجزم وقلب يلد فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله ٢ (لما يذوقوا عذاب) لما حرف نفى وجزم وقلب يذوقوا فعل مضارع مجزوم ولما علامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع ٣ عذاب مفعول به منصوب

بفتحة مقدرة على ما قبل  
ياء المتكلم منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة

المناسبة

٣ (الم نشرح لك صدرك)

الهمزة للتقرير لم حرف  
نفى وجزم وقلب نشرح  
فعل مضارع مجزوم وعلامة

جزمه السكون وفاعله  
ضمير مستتر فيه وجوبا  
تقديره نحن لك جار ومجرور

متعلق بشرح صدر مفعول  
به منصوب والكاف ضمير  
الخطاب مضاف إليه

٤ (أما أحسن اليك)

الهمزة للتقرير لم حرف نفى وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم ولما فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ٥ (لينيق ذو سعة)

اللام لام  
الامر ينيق فعل مضارع مجزوم بلام الامر ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة

لأنه من الأسماء الخمسة ذو مضاف مفعول مضاف اليه مجرور بالكسرة

## ﴿فصل﴾

وَجَوَازِمُ الْمَضَارِعِ قِسْمَانِ قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلاً وَاحِداً وَهُوَ لَمْ وَلَمَّا  
وَلَا مِ الْأَمْرِ وَالِدُّعَاءِ وَلَا فِي الْتَهْنِئَةِ وَالِدُّعَاءِ وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ  
وَهُوَ إِنْ وَأَذَاوُهُمَا مُتَوَاتِرَيْنِ وَمَتَى وَإِيَّانَ وَهَاتِرَتَا زَمَانٍ وَإِيَّانَ  
وَإِنِّي وَحَتْمًا وَهِيَ ظُرُوفُ مَكَانٍ وَمِنْ وَمَا وَمَهْمَا وَإِئِي  
وَكَيْفَمَا وَهِيَ أَسْمَاءُ غَيْرِ ظُرُوفٍ مِثَالُ لَمْ نَحْوُ (١) لَمْ يَلِدْ  
وَمِثَالُ لَمَّا نَحْوُ (٢) لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَيْهِمَا  
هَمْزَةُ الاسْتِفْهَامِ نَحْوُ (٣) أَلَمْ تَنْشُرْ لَكَ صَدْرَكَ (٤) وَالْمَا  
أَحْسِنَ إِلَيْكَ وَمِثَالُ لَامِ الْأَمْرِ (٥) لِيَنْفِقْ ذُو سَعَةٍ وَلَا مِ

الهمزة للتقرير لم حرف نفى وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلام الامر ينيق فعل مضارع مجزوم بلام الامر ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة

١ (ليقضى علينا ربك) اللام لام الدعا يحذف فعل مضارع مجزوم بلام الدعا وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها على حرف جر وناضيه المتكلم ومع غير مبني على السكون في محل جر مفعول والجار والمجرور متعلق بيقضى رب فاعل مرفوع والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ٢ (لا تخف) لانا هيبة تخف فعل مضارع مجزوم بلا الناقصة وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ٣ (ربنا لا تؤاخذنا) رب منادى حذف منه ياء النداء الاصل يا ربنا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة رب مضاف وناضيه مضاف اليه مبني على السكون في محل جر ولادعائية تؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وتنا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ٤ (ان تتقوا الله يجعل لكم فرقا) ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول ٣٢ فعل الشرط والثاني جوابه وتتنوافل مضارع مجزوم

بان وهو فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع ولفظ الخلافة مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة يجعل فعل مضارع مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون

الدُّعَاءُ نَحْوُ (١) لِيَقْضِيَ عَلَيْنَا رَبُّكَ وَلَا فِي الْتَهْمِي نَحْوُ (٢) لَا تَخَفْ وَفِي الدُّعَاءِ نَحْوُ (٣) رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا وَبِمِثَالِ أَنْ نَحْوُ (٤) إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا وَبِمِثَالِ إِذَا نَحْوُ (٥) وَإِنَّكَ إِذَا مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ \* بِهِ تَلْفَ مِنْ آيَاهُ تَأْمُرُ آتِيَا

وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الله لكم جار ومجرور متعلق ومتى يجعل فرقا مفعول به منصوب ٥ (وانك اذا ما تأت ما أنت أمر \* به تلف من آياه تأمر آتيا) أو او بحسب ما قبلها ان حرف تو كيد تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير المخاطب اسمها مبني على الفتح في محل نصب اذا حرف شرط جازم يجزم فعلين تأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب أنت أمر مبتدأ وخبر به متعلق بآمر والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب تلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت من اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب انا ضمير منفصل مفعول به مقدم لتأمر والهاء حرف دال على الغيبة تأمر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره

أنت والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو من وأتاما مفعول ثان لتلف وجملة إذا ما  
 وشرطها وجوابها في محل رفع خبران ١ (متى أضع العمامة تعرفوني) متى اسم شرط جازم  
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بأضع وأضع فعل مضارع  
 مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين  
 وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة تعرفوني  
 جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والأصل تعرفونتي والنون الثانية  
 للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب ٢ (أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا) أيا ن  
 اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بتؤمنك وتؤمن  
 فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه ٣٣ السكون وناعله مستتر فيه وجوبا تقديره

نحن والكاف مفعول به  
 مبني على الفتح في محل  
 نصب وتأمن جواب الشرط  
 وهو مجزوم وعلامة جزمه  
 السكون وفاعله مستتر فيه  
 وجوبا تقديره أنت وغير  
 مفعول به منصوب بالفتحة  
 الظاهرة غير مضاف ونا  
 مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر ٣ (أيما

ومتى نحو (١) \* متى أضع العمامة تعرفوني \* وأيا ن نحو

(٢) أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا وأين نحو (٣) أيما تكونوا

يدرككم الموت وأنى نحو

• •

(٤) فأصبحت أتي تأنها تستعيرها

تجد حطبا جزلا ونارا ناجما

٥ فكرية تكونوا يدرككم الموت) إن اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل  
 نصب على الظرفية المكانية خبر مقدم لتكونوا أو ما صلة وتكونوا فعل الشرط مجزوم وعلامة  
 جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو ناعل ويدرك جواب الشرط وهو مجزوم  
 وعلامة جزمه السكون والكاف ضمير المخاطب مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم  
 علامة الجمع والموت فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ٤ (فأصبحت أتي تأنها تستعيرها \*  
 تجد حطبا جزلا ونارا ناجما) أصبح فعل ماض ناقص والهاء ضمير المخاطب اسمها وجملة  
 ما بعدها خبرها أتي اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية  
 متعلق بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الداء وفاعله  
 مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وهما مفعول به مبني على السكون في محل نصب وتستعير فعلا

مضارع بدل من ثاب بدل اشتغال مجزوم بالسكون هما متعلقان بتستجير تحذف فصل مضارع جواب الشرط مجزوم بالسكون وفاعله مستتر وجوباً وتقديره أنت وخطبا مفعول به منصوب وجزا لانت له ونار الواو حرف عطف ناراً معطوف على خطبا منصوب بالفتحة الظاهرة تاجراً فاعل ماض والالف ناعل مبني على السكون في محل رفع وجملة الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد ١ (حيثما تستقيم بقدرك الله نجاحاً في غابر الأزمان) حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بتستقيم ونستقيم فعل مضارع مجزوم بحيثما فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون وفاعله مستتر وجوباً وتقديره أنت بقدر فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بالسكون لك متعلق به الله فاعل مرفوع نجاحاً مفعول به منصوب في غابر جازم مجرور ٣٤ متعلق به قدر غابر مضاف والأزمان مضاف

اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
٢ (من يعمل سوءاً يجزيه)  
من اسم شرط جازم مبني على  
السكون في محل رفع مبتدأ  
ويعمل فعل الشرط وهو  
مجزوم وعلامة جزمه السكون  
وفاعله مستتر وجوباً وتقديره  
لو يعود على من وسوء مفعول  
به منصوب ويجزى جواب  
الشرط وهو مجزوم وعلامة

وحيثما نحو

(١) حَيْثُمَا تَسْتَقِيمُ بِقُدْرِكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ

وَمِنْ نَحْوِ (٢) مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزِيهِ وَمَنْ نَحْوِ (٣) وَمَا

تَعْمَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ وَمِنْ نَحْوِ

(٤) مَهْمَا تَأْمُرُ الْقَلْبُ يَفْعَلْ \* وَآيُ نَحْوِ

جزمه حذف الالف ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من وبه اياتنا جازم مجرور متعلق بجيز ويجزى الشرط والجزا في محل رفع خبر المبتدأ ٣ (ما تفعلوا من خير يعلم الله) ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لقوله تفعلوا مبني على السكون في محل نصب وتفعلوا فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل ومن خير جازم مجرور بيان لما في محل نصب على الحالية ويعلم جواب الشرط مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والهاء ضمير القائب مفعول به مقدم والله فاعل مرفوع ٤ (مهماً تأمرى القلب يفعل) مهماً اسم شرط استدوا تأمرى مجزوم بها وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والباء فاعل والقلب مفعول به وفعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لواقفة حركة الروي ويجزى الشرط والجزا في محل رفع خبر المبتدأ وعائده محذوف أى تأمرى

(١) أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَكَيْفَمَا تَحْوُ

(٢) كَيْفَمَا تَجْلِسُ اجْلِسْ

{باب الحرف}

الْحَرْفُ ثَلَاثَةٌ أَقْسَامٌ حَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ كَمُرُوفِ الْخَرِّ  
وَحَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ كَمَوْقَدٍ وَحَرْفٌ يَشْتَرِكُ بَيْنَ  
الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ كَمَوْهَلٍ تَقُومُ وَهَلْ قَامَ زَيْدٌ وَهَلْ  
زَيْدٌ قَامَ

{فصل}

مِنْ الْخُرُوفِ حَرْفُ التَّنْبِيهِ كَمَوْهَلٍ عَمْرٍاءُ بِالْبَاءِ  
وَحُرُوفُ التَّصْدِيقِ وَهِيَ نَعَمْ وَأَجَلٌ وَحَيْرٌ وَهَمَّا الْخَطَابُ  
وَهَمَّا النِّكَافُ وَالتَّاءُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ وَأَنْتَ وَحَرْفُ الرَّدْعِ  
وَهُوَ كَلَامٌ وَهَاءُ الشُّكِّ كَمَوْكِدَةٍ وَمَالِيَّةٌ وَسُلْطَانِيَّةٌ وَهِيَ  
هَاءٌ كَلَامٌ تَرَادُفُ فِي كُلِّ مَوْكِدَةٍ وَهَاءُ الشُّكِّ وَهَاءُ  
لَا جَلَّ الْوَقِفُ

به القلب بفعله ١ (أيا ما  
تدعوا فله الأسماء الحسنى)  
أي اسم شرط مفعول به  
منصوب بتدعوا وما صلة  
وتدعوا فعل الشرط مجزوم  
وعلامه جزمه حذف النون  
والواو فاعل فله الفاء واقعة  
في جواب الشرط وله جار  
ومجرور خبر مقدم والأسماء  
متبداً مؤخر والحسنى نعت  
للأسماء ونعت المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
مقدرة على الألف منع من  
ظهورها التعذر وجملة  
المتبدا وخبره في محل جزم  
جواب الشرط ٢ (كيفما  
تجلس اجلس) كيفما  
اسم شرط جازم مبني على  
السكون في محل نصب  
بجلس على الحالية وتجلس  
فعل الشرط وأجلس جوابه  
وهما مجزومان وعلامة  
جزمهما السكون

بعد حمد رب البريه والصلاة والسلام على أشرف الخلق  
 الانسانيه وعلى آله ذوى النفوس الزكيه فقد تم طبع  
 هذه الفصول الفكرية المشتملة على جملة المهم من  
 مباحث فن العربية مطرزة الحواشي بأعراب الشواهد  
 والامثال مضبوطة بغاية الدقة لنهاية الكمال على ذمة  
 المحام الاوحد والملاذ الأجد الشيخ محمد الملقبى كان  
 الله له وبلغه أمله بالمطبعة العامرة الشرفية التى مركزها  
 بمصر خان أبى طاقية أفاض الله على مديرها جزيل النعم  
 ونظر اليه بعين عنايته واوفر لديه الفضل والكرم  
 وكانت نهاية طبعها فى شهر الخدير صفر من  
 عام ١٣٠٧ من هجرة سيد البشر  
 صلى الله عليه وعلى آله

وصحبه وسلم وعظم

وشرف وكرم

آمين

